

TANZEN IN TANN

Workshop „Haltung“

Am Sonntag, 22. Oktober 2006 um 17:00



How to dance. A complete ball-room and party guide. A. Williams, 1858. The Library of Congress

Der Workshop findet statt im Mehrzweckraum der Mehrzweckhalle Blatt, Tann, beginnt um 17:00 und dauert anderthalb Stunden mit einer Viertelstunde Pause. Er wird geleitet von Miriam de Acevedo (Langjährige, erfolgreiche Turnier Erfahrung, seit 1999 Tanzlehrerin Swissdance). Kosten pro Paar: 20.-.

Anschliessend tanzen wir wie üblich ab 18:30 zu allen Stilen.

Anmeldung an am@krumue.ch oder Mitteilung / SMS an 079 615 74 74

Fragen und Mitteilungen an: Andres Müller, Nauenstrasse 42, 8632 Tann, 079 615 74 74, am@krumue.ch

Nicht nur Rhythmus und Figuren machen einen Tanz zu dem was er ist, auch die Haltung der Tanzenden. Die Stellung der Körper zu einander, die Position von Händen und Armen und die Körperhaltung haben Einfluss darauf, dass ein Tanz als Walzer, Jive, Rumba oder Discofox wahrgenommen wird.

In diesem Workshop konzentrieren wir uns auf diese Aspekte. An den Beispielen Langsamer Walzer und Rumba vertiefen wir den Unterschied zwischen Standard- und Latein-Tänzen und gehen auf die Besonderheiten dieser zwei Tänze ein.

Im Mittelpunkt stehen die Körperhaltung und der Charakter der Tänze. Wir lernen und üben keine Figuren sondern die spezifische Art von Langsamem Walzer und Rumba in Haltung und Bewegung.

Es ist nicht das Ziel, eine perfekte Haltung einnehmen zu können, sondern die Unterschiede von Standard- und Latein-Tänzen zu erkennen und zum Ausdruck zu bringen.